

WOJCIECH SARYUSZ-ZALESKI, EL DIRECTOR DE “RADIO MADRID”

PAWEŁ SKIBIŃSKI

Universidad de Varsovia
p.skibinski@uw.edu.pl

RESUMEN: Wojciech Saryusz-Zaleski fue el segundo director de la redacción polaca del Radio Nacional de España. Fue un destacado economista y activista de la derecha nacional católica en la Polonia de entreguerras. Se asoció con el Partido Nacional (SN), y en 1934 fue uno de los fundadores del Campo Radical Nacional (ONR). Fue uno de los principales intelectuales de este grupo y editor en jefe de su diario *ABC*. Luego se involucró en el Movimiento Nacional Radical (RNR). Durante la guerra llevó a cabo actividades antinazis y antisoviéticas dentro de la Confederación de la Nación (KN). Después de la guerra se exilió, cooperando con el entorno de el antiguo ONR. Era un eminente publicista, profesor académico y experto de las instituciones que implementaban el Plan Marshall. Desde 1954 se trasladó a Madrid, donde dirigió la redacción de la llamada “Radio Madrid”. Escribió varios libros sobre la historia económica de Polonia, destacando *Mil años de nuestra comunidad*. Murió de tuberculosis en 1960.

PALABRAS CLAVE: Derecha radical polaca – nacionalismo polaco – ONR – clandestinidad polaca – exilio polaco – Radio Madrid

WOJCIECH SARYUSZ-ZALESKI, DIRECTOR OF “RADIO MADRID”

ABSTRACT: Wojciech Saryusz-Zaleski was the second director of the Polish Program of the National Radio of Spain. He was an outstanding economist and activist of the Catholic national right in the interwar Poland. Associated with the National Party (SN), in 1934 he was one of the founders of the National Radical Camp (ONR). He was one of the main intellectuals and the editor-in-chief of its newspaper *ABC*. He then became involved with the National-Radical Movement (RNR). He was active during the war in the underground, conducting anti-Nazi and anti-Soviet activities within the Confederation of Nation (KN).

Paweł Skibiński. Historiador, profesor titular del Departamento de Historia de la Universidad de Varsovia, experto del Centro del Pensamiento de Juan Pablo II en Varsovia, subdirector del Instituto del Patrimonio del Pensamiento Nacional de Roman Dmowski e Ignacy Jan Paderewski, el jefe de la edición del diario del primado de Polonia Stefan Wyszyński. Autor de seis libros, el más reciente La renovación de la tierra. La primera peregrinación de Juan Pablo II a Polonia en junio 1979 (Varsovia 2020). Casado, tres hijos.

After the war, he went into exile, cooperating again with the environment of the former ONR. He was an eminent publicist, academic lecturer and expert of the institutions implementing the Marshall Plan. Since 1954, he moved to Madrid, where he headed the editorial office of the so called “Radio Madrid”. He authored several books on the economic history of Poland, including *A Thousand Years of Our Community*. He died from tuberculosis in 1960.

KEY WORDS: Polish radical right – Polish nationalism – ONR – Polish underground – Polish exile – Radio Madrid

Wojciech Saryusz-Zaleski es uno de los pocos intelectuales polacos importantes del siglo XX que pasó gran parte de su vida en España. En Madrid encontró su lugar de descanso eterno. Zaleski puede también servir como un ejemplo de efectiva y real cooperación entre polacos y españoles, en su caso en el campo de la conjunta lucha contra el comunismo.

Sin embargo, aunque Zaleski fue uno de los economistas con más talento de su generación, es poco conocido tanto en Polonia como, lo que es más comprensible, en España. Esto se debió probablemente a su muerte prematura, así como al hecho de que durante toda su vida estuvo asociado a ambientes condenados por los círculos culturales y políticos dominantes a la marginación y el olvido, simplemente porque era un católico militante y además un católico de derechas.

Hasta este momento, la persona de Zaleski no tiene ninguna biografía propia, ni en forma de monografía separada, ni siquiera un artículo biográfico referido a su figura.

LA JUVENTUD

Wojciech Saryusz-Zaleski nació el 17 de abril del año 1906 en Pustowarnia en la provincia de Kiev, la finca en territorio de la contemporánea Ucrania, entonces una parte del gran imperio de la Rusia zarista. Su padre era Antonio Zaleski y su madre, Maria, de soltera Kirchmajer¹. Nació en el seno de la familia Saryusz-Zaleski, una familia que pertenecía a la nobleza mediana polaca.

Frecuentó las escuelas secundarias en Cracovia y en Zakopane. Estudió después de la restauración del Estado polaco independiente que surgió a consecuencia de la terminación de la Primera Guerra Mundial. Se especializó en economía en la Universidad de Juan Casimiro en Lwów (ucr. Lviv) y después también en Cracovia, en la Universidad Jagiellonica, la universidad polaca más antigua, fundada en el siglo XIV.

¹ Nota o autorze, en Wojciech ZALESKI, *Tysiąc lat naszej wspólnoty*, Londyn: Veritas, 1961, (ed. 1984) p. 443.

Durante sus estudios ya se vinculó con el ambiente político nacionalista, como la mayoría de los jóvenes de su generación. El movimiento nacional polaco dominaba en las universidades. El propio Zaleski en la Universidad Jagiellonica fue el vicepresidente de la Juventud Polaca (pl. *Młodzież Wszechpolska* – MW) y el presidente del Círculo Académico Fronterizo, que reunía a los jóvenes de la región llamada "Kresy" –eso es, de las tierras fronterizas del este, de la actual Ucrania y Bielorrusia, donde Zaleski nació².

En 1928 obtuvo en Cracovia su título de máster. Parecía que el joven graduado podía convertirse en una estrella emergente en las ciencias económicas polacas. Después de tres años, con solamente 25 años de edad, en 1931, defendió el doctorado en Derecho con la especialidad de Ciencias Económicas. Su tesis doctoral se tituló *Historia de la Industria en la antigua Galicia 1804-1929*³ y fue publicada en 1930 con un prólogo del destacado historiador y profesor de la Universiada Jagiellonica, Franciszek Bujak. Este hecho es significativo porque Bujak, una gran autoridad académica, fue profesor en Lwów, nunca estuvo vinculado con el ambiente político de derechas y fue miembro del partido agrario centrista, PSL "Piast". Su amabilidad y tolerancia política le permitió esperar en Zaleski una brillante carrera académica.

Pero el joven Zaleski no se dedicó a la actividad académica. Eligió otro tipo de vocación profesional y entró con mucha energía en la vida política de su tiempo. Desde 1931 hasta 1933 fue el secretario de la comisión económica del Partido Nacional (pl. *Stronnictwo Narodowe*, SN).

SN era el principal partido de derechas en Polonia. Este partido reunía a los partidarios del llamado campo nacional, es decir, del nacionalismo polaco de derechas. Su histórico líder era Roman Dmowski, el creador del nacionalismo polaco moderno, mencionado como un clásico del nacionalismo europeo de los principios del siglo XX, junto con el francés Charles Maurras y el italiano Enrico Corradini. Dmowski era un cofundador de la Polonia independiente, el líder del ambiente polaco relacionado con las potencias de la Entente, el Comité Nacional Polaco de París y uno de los dos representantes de Polonia independiente que firmó el tratado de Versalles en 1919.

El Partido Nacional inicialmente era un partido parlamentario-democrático, con una actitud moderadamente conservadora, amigable con el catolicismo y orientado a defender el interés nacional polaco y a combatir las tendencias revolucionarias. Después de 1926, cuando el reticente entorno del mariscal Józef Piłsudski tomó el poder en el país por la fuerza, la SN comenzó a alejarse

2 Lucyna KULIŃSKA, *Związek Akademicki Młodzież Wszechpolska i Młodzież Wielkiej Polski w latach 1922-1947 (struktury, funkcjonowanie i główni działacze)*, Warszawa: Ars Politica, 2004, p. 45.

3 Wojciech ZALESKI, *Dzieje przemysłu w b. Galicji 1804-1929*, Kraków, 1930.

gradualmente de las soluciones de la democracia parlamentaria hacia modelos de tipo autoritario y conservador.

El partido se situó en la oposición hacia el régimen autoritario de la llamada *Sanación* (pl. Sanacja), el ambiente político gobernante en Polonia entre 1926 hasta 1939, liderado hasta su muerte en 1935 por el mariscal Józef Piłsudski. Piłsudski se consideraba el único fundador del Estado polaco independiente que renació después de la Primera Guerra Mundial en 1918.

Cuando estalló la Primera Guerra Mundial, Piłsudski decidió organizar las legiones polacas en contra de Rusia y a favor de Austria-Hungría. Las autoridades alemanas organizaron una Polonia autónoma en los territorios ocupados. Sin embargo, cuando los alemanes decidieron absorber a las unidades polacas, causó la oposición de su fundador, y fueron internados. El 11 de noviembre de 1918 se declaró la independencia de Polonia y Piłsudski salió de su internado en Magdeburgo. Después de 123 años de sometimiento extranjero, Polonia surgía de nuevo, y el antiguo revolucionario era nombrado jefe de Estado de la II República. Su principal responsabilidad será establecer las fronteras del nuevo estado polaco en Silesia frente a los cuerpos francos germanos y en el frente oriental, frente a rusos blancos y rojos, con los nacionalistas ucranianos en medio. Sus ejércitos llegaron hasta Kiev, pero los bolcheviques contratataron y en su intento de extender la revolución a Alemania llegaron a Varsovia. En aquel mes de agosto, el jefe del Estado, que había soñado con restaurar la vieja confederación “entremares” de los Jagellon, como contención de Rusia, debió hacerles frente en los alrededores de la capital. Su victoria, denominada “El Milagro del Vístula”, en 1920 salvo a Europa.

El 17 de marzo de 1921 el estado se vertebró como una República parlamentaria y el viejo león abandonó la máxima magistratura en 1922. En mayo de 1926 protagonizó un golpe de Estado y sobre esa base, como resultado del golpe de Estado militar, mantuvo el gobierno personal desde 1926 apoyándose en una coalición ecléctica de partidarios, integrada por diversos círculos que iban desde algunos socialistas a conservadores, y una gran parte del ejército. Su ambiente político luchó tanto contra la oposición de izquierda tanto revolucionaria (los comunistas, que siempre han sido una fuerza marginal en Polonia) como democrática (el Partido Socialista Polaco, PPS), de centro (el complejo de los partidos agrarios y los cristiano-demócratas) y de derecha (el SN). El mariscal Piłsudski no llegó a ocupar de nuevo la jefatura del Estado, mantuvo su relevancia política como primer ministro primero y luego en la sombra, hasta su fallecimiento de un cáncer el 12 de mayo de 1935.

El régimen de Piłsudski fue autoritario, pudo recurrir a la violencia política, pero también la utilizó de forma limitada. Desde 1935, estaba en vigor una constitución abiertamente antidemocrática y las elecciones se convirtieron en un mero ritual de fachada en el que no participó nadie de fuera de los círculos

progubernamentales. Sin embargo, la oposición política nunca fue proscrita en Polonia, y la prensa de la oposición –aunque no sin dificultad– podría aparecer constantemente. Sólo después de la muerte del mariscal su figura fue rodeada por un culto oficial, el cual, sin embargo, nunca fue impuesto de manera consistente a los polacos. El régimen de *Sanacja* demostró ser tan efectivo en la práctica del gobierno que mantuvo su monopolio hasta el comienzo de la Segunda Guerra Mundial⁴.

Desde comienzo de su actividad política, Zaleski participó en el ambiente de la oposición de derechas hacia el gobernante grupo pilsudskiano. Compartía con su ambiente materno su catolicismo ferviente, el nacionalismo claro con ciertos aspectos antisemitas y antialemanes al mismo tiempo.

La actividad del SN, es decir, los amigos políticos de Zaleski, se enfrentó a numerosos acosos administrativos y policiales por parte del gobernante *Sanacja*, y al mismo tiempo su partido participó en una rivalidad ferviente con los partidos socialistas y comunistas de izquierda y con los grupos políticos de las minorías nacionales (principalmente judíos y ucranianos) activos en Polonia en ese momento.

El SN era un partido ligado al respeto hacia la propiedad privada. Como ya hemos mencionado el partido se alejaba gradualmente de la democracia parlamentaria hacia el autoritarismo en línea con las tendencias de casi toda la derecha europea en ese momento. Pero las tendencias autoritarias tenían serias limitaciones en el programa del SN. El partido estaba siempre ligado a la idea del autogobierno social, vinculado a la religión católica y culturalmente muy tradicionalista. Sus representantes en la década de 1930 se comparaban con el carlismo español.

En la descrita atmósfera de un conflicto político en constante crecimiento, se radicalizaron fuertemente los círculos juveniles nacionales de los que procedía el joven economista de Cracovia. A mediados de los años 30, este proceso condujo a una ruptura organizativa con el partido que hacía de casa común de la derecha, pero los jóvenes nacionalistas consideraron ineficaz. Los "jóvenes" decidieron a separarse de los "viejos"⁵.

EL ECONOMISTA DE DERECHA RADICAL

Desde 1933 Zaleski se vinculó con el grupo más radical del ambiente nacionalista polaco, que en 1934 se separó del SN, el Campo Nacional Radical (pl. *Obóz Narodowo-Radykalny*, ONR). Zaleski fue uno de los ocho principales

4 Sobre la situación política en la II República polaca en los años 1930: Wojciech ROSZKOWSKI, *Najnowsza historia Polski 1918-1945*, Warszawa: Świat Książki, 2003; Paweł WIECZORKIEWICZ, *Historia polityczna Polski 1935-1945*, Warszawa: Książka i Wiedza, 2005; Andrzej MICEWSKI, *Z geografii politycznej II Rzeczypospolitej*, Kraków: SIW "Znak", 1966.

5 Sobre la radicalización de la juventud nacionalista polaca en los primeros años 30 del siglo XX: Wojciech WASIUTYŃSKI, *Prawą stroną labiryntu*, Gdańsk: Exter, 1996, p. 79-122.

signatarios de la declaración ideológica de la ONR, publicada en Varsovia el día 14 de abril 1934.

El ONR se presentó como la organización de la derecha radical, que proclamaba los lemas de la “revolución nacional”, que debía llevar a la creación del Estado Católico de la Nación Polaca. La estética del movimiento los hacía asemejarse a los fascistas italianos (ONR usaba las llamadas camisas color arena) y la naturaleza militarizada de su organización se asemejaba a organizaciones similares en otros países europeos.

Pero la organización de Zaleski solamente hasta cierto punto fue similar a los contemporáneos movimientos de derecha radical. Desde el punto de vista intelectual el ONR se situaba en el ambiente del autoritarismo conservador anti-parlamentario. Los nacionalistas radicales polacos estaban inspirados por el catolicismo, eran muy antisemitas (pero no racistas, únicamente lo eran en la forma de antisemitismo cultural), pero también muy antialemanes y al mismo tiempo, eran nacionalistas antiparlamentarios, aunque siempre rechazaron el neopaganismo de tipo nazi y se mantuvieron relativamente distanciados del fascismo italiano.

Uno de los colegas de Zaleski de la organización, Wojciech Wasiutyński, que después de la Segunda Guerra Mundial fue el principal intelectual del SN en exilio, declaró que solamente los nacionalistas radicales polacos y los sionistas revisionistas (eso es los nacionalistas radicales judíos liderados por Ze'ew Żabotyński) dentro de la derecha radical europea a final de los años treinta del siglo XX se mantuvieron independientes de las influencias del Berlín nazi y la Roma fascista⁶.

Parece que dos cosas –una fundamental y la otra accidental– protegieron a los nacionalistas radicales polacos de sucumbir a la “tentación totalitaria”: su real conexión con el catolicismo y su permanente sospecha hacía Alemania.

En muchos nacionales radicales el catolicismo era auténtico y no era sólo un instrumento de agitación política, considerándose no sólo católicos culturales por pertenencia a una comunidad nacional determinada. Basta mencionar que este ambiente será uno de los más importantes (aunque no el único) que participará en los Votos de la Juventud Academia Polaca de Jasna Gora, celebrados en 1936 en el Santuario Mariano de Częstochowa, a raíz de los cuales los estudiantes polacos declararon su lealtad a la Iglesia y su adhesión a la imagen de Nuestra Señora de Częstochowa.

Wojciech Zaleski respondía por el programa económico del ONR, descrito en los puntos 4-7 de la mencionada declaración del programa del ONR del abril 1934⁷. El ONR describió el régimen económico actual (de los años 1930)

⁶ *Ibidem*, p. 146.

⁷ El texto de la declaración del programa del ONR: “Deklaracja programowa Obozu Narodowo-Radyklanego”, *ABC*, (Warszawa), nº 102, (15 de abril 1934), p. 3.

como socialmente injusto, basado en la explotación de las masas obreras, "inmoral y dañino para la nación". El futuro régimen económico nacional, según Zaleski, tenía que basarse en los principios católicos y en la responsabilidad del hombre por la comunidad nacional. Pero al mismo tiempo el principal economista del ONR postulaba en la defensa de la propiedad privada como el principal fundamento de la existencia familiar. El fin del régimen económico según opinión de Zaleski era garantizar la independencia económica de la nación y asegurar la existencia material de todos los miembros de la comunidad nacional. La tierra tenía que estar en las manos de los campesinos polacos, propietarios de las fincas pequeñas y medianas. Por el contrario, los grandes latifundios tenían que ser parcelados para ser repartidos entre los campesinos.

Zaleski, como militante nacionalista económico, apoyaba la eliminación del comercio de los intermediarios ajenos y la nacionalización de las grandes industrias que estaban en manos de extranjeros (concretamente el programa del ONR mencionaba las minas, las acerías y las centrales eléctricas). Hablaba sobre el derecho de los miembros de la comunidad para el trabajo, realizado por las pequeñas empresas industriales y artesanales, cuyo desarrollo iba a ser apoyado por el Estado. Además, hablaba sobre la eliminación de la necesidad económica de la emigración de los obreros y campesinos polacos⁸. La diáspora económica polaca era importante en los Estados Unidos, Brasil, Argentina y Francia.

De acuerdo con la tradición polaca, durante todo el siglo XIX, de crear organizaciones clandestinas, el ONR tenía en su vientre una organización secreta, de tipo paramasónico en lo organizativo, que dirigía todas las principales actividades de la organización "externa", esto es el partido. Esa organización "interna", oculta, se llamaba simplemente la Organización Polaca (pl. *Organizacja Polska*, OP). Probablemente Zaleski era el miembro de más alto nivel de la OP –el denominado nivel A.

Pocos meses después de la publicación de la declaración del programa del ONR, la organización fue ilegalizada por las autoridades estatales y muchos de los miembros fueron encarcelados. La prohibición del ONR estaba relacionada con la falsa acusación de que el ONR era responsable del asesinato del ministro del interior polaco, Bronisław Pieracki. Pieracki fue asesinado a tiros en la calle Varsovia a mediados de junio de 1934. Sin embargo, la realidad es que el ONR no fue responsable de este asesinato. Pieracki había sido asesinado por los terroristas independentistas ucranianos.

8 El mejor comentario hacia el texto de la declaración del ONR encontramos en: Wojciech J. MUSZYŃSKI, *Duch młodych. Organizacja Polska i Obóz Narodowo-Radykalny w latach 1934-1944. Od studenckiej rewolty do konspiracji niepodległościowej*, Warszawa: Instituto de la Memoria Nacional, 2011, p. 66-72.

La ilegalización del ONR limitó el desarrollo del movimiento, pero no terminó la existencia de este ambiente político. Unas semanas después de la prohibición del Campo Nacional Radical ONR, todavía en el año 1934, el ONR se dividió en dos organizaciones separadas. El sector más conservador formó el ONR-ABC, liderado por Henryk Rossman (el nombre del partido procede del título del diario *ABC* editado en Varsovia, que era el órgano principal del ambiente nacionalista) y el sector más revolucionario organizó el Movimiento Nacional Radical (pl. *Ruch Narodowo-Radykalny*, RNR), una organización de índole más fascista. El líder del RNR era Bolesław Piasecki, un jurista varsoviano, que después de la Segunda Guerra Mundial, dirigirá la importante organización católica pro comunista polaca, la Asociación PAX. Desde su origen, el RNR utilizó también el nombre de su semanal *Falange* (pl. *Falanga*) y sus miembros se denominaron como falangistas.

EN EL ONR-ABC

Después de la escisión, Zaleski se quedó en la organización del ONR-ABC y en la OP, donde fue uno de sus principales intelectuales. Publicaba regularmente en el mensual ideológico del partido *El Orden Nuevo* (pl. *Nowy ład*) y en el diario *ABC*. Paradójicamente, ambos periódicos aparecieron legalmente, aunque el partido permaneció fuera de la ley.

Uno de los más importantes investigadores del pensamiento del ONR-ABC, Krzysztof Kawęcki, escribió, que Zaleski era uno de los dos principales teóricos del grupo (su segundo era Jan Korolec)⁹. Su importancia dentro del movimiento demuestra el hecho que entre 1936 y 1938 trabajó como redactor jefe del diario *ABC*, el principal órgano de su partido. En el desempeño de esta función, demostró considerables habilidades periodísticas. El recuerdo sobre su actividad como periodista dejó recuerdos en su colega y también subordinada, Maria Rutkowska-Kurcyszowa. Ésta escribió: “La dirección de la redacción estaba en manos de Wojciech Zaleski. Su móvil e inteligente intelecto cumplía la función de un receptor de radio, recogiendo todos los mensajes del mundo para nuestro uso”¹⁰.

En el año 1937 Zaleski publicó también el folleto *Polonia sin proletariado* (pl. *Polska bez proletariatu*)¹¹. En sus treinta páginas Zaleski describía el futuro régimen socio-económico de Polonia, deseado por el partido. Para describir la

9 Krzysztof KAWĘCKI, *W imię Wielkiej Polski. ONR-ABC w świetle pism programowych*, Warszawa: Capital, 2013, p. 147.

10 Maria RUTKOWSKA-KURCYSZOWA, *Kamyki Dawida. Wspomnienia*, Katowice: Unia, 2005, p. 61.

11 Wojciech ZALESKI, *Polska bez proletariatu*, Warszawa, 1937.

postura ideológica de Zaleski en ese momento es suficiente mencionar una cita desde el folleto mencionado:

“Tanto los partidarios del sistema capitalista como los adoradores de los ídolos de Marx, Lenin y Stalin creen que el objetivo de la economía es luchar por la mayor riqueza posible al costo del menor esfuerzo posible. Tales opiniones ponen al hombre al mismo nivel que un animal.

Nunca hemos tenido nada en común con el socialismo. Pero tampoco tenemos nada que ver con un sistema capitalista en el que las leyes de la moral y los derechos humanos están sin escrúpulos tachadas para un estrecho puñado de personas”¹².

Zaleski describió su visión de la futura economía polaca como el sistema basado en la industria muy modernizada, organizada en torno a las pequeñas empresas privadas especializadas¹³. Escribió: “Una característica importante del sistema económico de la futura Polonia será (...) la libertad de la vida económica, la libertad de los individuos y el trabajo del poder económico de la nación”¹⁴.

Curiosamente, Zaleski no cedió a la moda de entonces de crear un sistema corporativo de arriba hacia abajo. No se opuso a ello, sino que lo trató como un punto de mira, afirmando que el estado actual de la mentalidad de los gestores de la vida económica hará de las corporaciones profesionales una herramienta para perpetuar la patología del sistema capitalista, que es necesario cambiar.

Wojciech Zaleski no compartía las opiniones de la escuela de Keynes y afirmó que: “Hay hacedores de milagros en Polonia que piensan que estos problemas pueden ser resueltos por la política financiera, es decir, por la impresión de papel moneda (...) Están tratando de convencernos de que puede haber formas de aumentar la prosperidad sin esfuerzo o ahorros. Pero todas las riquezas que vemos en la tierra, excepto las naturales, son el resultado de un trabajo que no se ha consumido”¹⁵.

También cabe señalar que, en opinión de Zaleski, la economía era un espacio que estaba decisivamente influenciado por la actitud moral del hombre. Escribió: “La primera condición para la reparación es cambiar a la gente (...) Es necesario señalar a la gente, a los que hoy en día pisotean sus propios intereses,

¹² *Ibidem*. Más informaciones sobre el programa socio-económico del ONR: W. J. MUSZYŃSKI, *Duch młodych...*, *op. cit.*, p. 194-203.

¹³ *Ibidem*, p. 480.

¹⁴ *Ibidem*, p. 26.

¹⁵ *Ibidem*, p. 28-29.

puramente privados y siempre pequeños, metas más altas, dignas de grandes sacrificios y de sacrificio”¹⁶.

La economía se basaría en la pequeña propiedad privada, principalmente polaca, según las directrices de la doctrina nacionalista.

“Queremos liberar a los polacos de la esclavitud de la mano de obra y, sobre todo, del trabajo de los extraños. Queremos dar a los polacos una verdadera libertad. Porque tanto en el sistema comunista como en el capitalista, los proletarios son esclavos, privados de la esperanza de un mañana mejor, no son responsables de su trabajo ni tienen derecho a ninguna independencia. Así que son personas cuyo libre albedrío ha sido restringido en contra de las leyes de Dios”¹⁷.

Sin embargo, en sus textos de ese período trató una gama mucho más amplia de temas que sólo las cuestiones económicas. Siempre mantuvo una posición reflexiva, pero a menudo muy original. Entre otras cosas en sus textos se refirió al modelo de la nación polaca, defendiendo su visión más pluralista y rechazando el concepto de uniformidad étnica, común entre los nacionalistas. Creía que la nación era un concepto ideológico y político. Afirmó, entre otras cosas, que, según las tradiciones polacas, es posible participar en la nación polaca incluso para aquellos que no hablasen polaco todos los días, en este contexto, obviamente pensaba en ucranianos y bielorrusos que eran numerosos en la parte oriental de la República, y hegemónicos en gran parte del campo de aquellas provincias¹⁸.

Sorprendentemente, en el año 1938, Zaleski cambió la organización política con la que cooperaba. Dejó el ONR-ABC y entró en la junta directiva del RNR, la otra parte del viejo Campo Radical Nacional. No sabemos bien por qué se separó de su ambiente político original. Pero está claro que Zaleski en 1938, durante la crisis checoslovaquia, apoyó la política del gobierno polaco de recuperar la Silesia de Cieszyn ocupada por los checos en 1919, un territorio poblado por polacos étnicos, y alcanzar la frontera común entre Polonia y Hungría, país con una larga tradición de amistad en la historia. El ONR-ABC era mucho más crítico hacia esta línea política del gobierno de *Sanacja*, criticando el reparto de Checoslovaquia¹⁹.

¹⁶ *Ibidem*, p. 21.

¹⁷ *Ibidem*, p. 21.

¹⁸ Krzysztof KAWĘCKI, *W imię Wielkiej Polski...*, *op. cit.*, p. 178-179 y 208.

¹⁹ *Ibidem*, p. 184.

Lo que es todavía más sorprendente es el hecho de que Zaleski no fuese expulsado permanentemente por sus colegas de la OP y del ONR-ABC. Después de la Segunda Guerra Mundial regresaría a la actividad política dentro de su ambiente sin ningún problema visible. Parece posible que la verdad sobre su transición política fue más compleja. Sus colegas le delegaron la misión de cooperar abiertamente con los falangistas, mientras mantenía conexiones secretas con sus antiguos colegas. La hipótesis parece probable, porque sabemos que esta forma de infiltración fue utilizada por los miembros de la Organización Polaca en el caso de otros círculos políticos y sociales.

EN LA CLANDESTINIDAD ANTINAZI Y ANTISOVIÉTICA

En el otoño del 1939, eso es, en el momento del comienzo de la Segunda Guerra Mundial, Zaleski era ya un importante miembro del RNR. Después de la caída de la Polonia independiente como resultado de la agresión alemana de 1 de septiembre 1939 y la posterior y coordinada con ella, agresión soviética del día 17 de septiembre, como fruto del Pacto Ribbentrop-Molotov, Polonia se encontró bajo una doble ocupación de los dos regímenes totalitarios más brutales, el nazismo alemán y el comunismo soviético. Toda la vida social y política en Polonia fue prohibida.

El 17 de septiembre, de acuerdo con el Pacto Ribbentrop-Molotov, los soviéticos entraron por la frontera oriental adueñándose de las provincias del este y de las tropas polacas situadas allí. El 6 de octubre la campaña de Polonia finalizó; el balance fue de 70.000 polacos muertos y 134.000 heridos; y 16.000 soldados germanos muertos y 32.000 heridos. Sin embargo, grupos especiales germanos habían iniciado la ejecución masiva de judíos y nacionalistas polacos para desarticular una posible resistencia. En su parte ocupada, los soviéticos eliminaron a las élites polacas, el caso más clamoroso fue la matanza de Katyn, donde fueron asesinados 22.000 oficiales de las tropas rendidas por los soviéticos, para crear una nueva sociedad comunista, eliminando sus elementos dirigentes. A su vez, en la parte dominada por los germanos, se eliminó también a la élite polaca (profesores, sacerdotes, profesiones liberales...) para reducir a su población a una masa amorfa de trabajadores esclavos, bajo el control de capacitades alemanes étnicos y colonizadores alemanes. Después de seis años de guerra y ocupación, más de seis millones de ciudadanos polacos serán asesinados, casi la mitad de ellos judíos, en los campos alemanes de exterminio, asentados en el territorio ocupado.

Junto con su jefe político Bolesław Piasecki, el economista entró en la actividad clandestina. Lo hizo como la gran mayoría de los polacos activos políticamente. En la clandestinidad, Wojciech Zaleski utilizaba diferentes seudónimos:

principalmente “Szarzycki”, cuyo nombre utilizaba dentro de la organización, pero por ejemplo publicaba también como “Mieczysław z Głogowa”.

Es muy característico que ni siquiera los círculos de la derecha radical nacional de Polonia emprendieron ninguna cooperación organizada con el ocupante nazi alemán. Zaleski, junto con los círculos más radicales nacionalistas antes de la guerra, empezaron a trabajar en la clandestinidad.

En principio Zaleski, desde octubre de 1939, actuó en la organización “Pobudka” (Despierta). Con tiempo “Pobudka”, al fusionarse con otras pequeñas organizaciones similares a ella, se transformó en la Confederación de la Nación (pl. *Konfederacja Narodu*, KN). La KN reunió a una considerable parte de los ambientes católicos y nacionales. Sin embargo, junto a ella, existieron otros ambientes todavía más fuertes, procedentes del ya conocido Partido Nacional (SN) y el llamado Grupo “Szaniec”, que era en la clandestina la continuación del ONR-ABC.

Los nacionalistas polacos, que antes de la guerra estaban en conflicto con el gobierno que fracasó durante la guerra defensiva del 1939, se enfrentaban a un dilema: o reconocer a las autoridades en el exilio y en la clandestinidad del país o distanciarse de ellas. Las respuestas no eran obvias. Por ejemplo, el Grupo “Szaniec” reconoció al gobierno de Londres, pero no a las autoridades nacionales del llamado Estado Clandestino Polaco. La Confederación de la Nación era una de las organizaciones que apoyó tanto las autoridades clandestinas, al oficial ejército secreto polaco, conocido como Ejército Nacional (pl. *Armia Krajowa* – AK), como a las autoridades civiles que formaban el gobierno polaco exiliado en Londres.

Los polacos supieron lo importante que era salvar la representatividad de su soberanía. Cuando su jefe de Estado, el prestigioso químico Ignacy Moscicki, quedó retenido en Rumanía, aceleró su traspaso de poderes al portavoz del Senado, Władysław Raczkiewicz, que tuvo libertad de acción en París, para que le sucediese en la jefatura del Estado. Sin embargo, será su primer ministro y comandante en jefe de las Fuerzas Armadas en el exilio, quien se convierta en el líder moral de la Polonia combatiente, el general Władysław Sikorski. Este antiguo mando militar será el responsable de que Polonia, en cifras, se convierta en la tercera potencia aliada. Primero en Francia, y luego en Gran Bretaña, Sikorski reconstruirá por dos veces sus fuerzas, tomando como base la amplia base de polacos de la diáspora, y los soldados fugitivos que huían a través de España hacia Portugal. De esta forma se articulará el I Cuerpo de Ejército Polaco, escuadrones aéreos y tripulaciones de la armada, que participarán en todos los frentes de la guerra. A estas fuerzas se añadirán después las fuerzas del general Władysław Anders, formadas en la URSS, con 96.000 supervivientes de los gulags soviéticos.

Entretanto Zaleski estaba en la KN, que era una organización no muy numerosa pero realmente muy activa dentro del ambiente político de la clandestinidad.

tinidad polaca, especialmente con la gran influencia intelectual y cultural. Por ejemplo, esta organización publicó la revista artística más importante del *underground* cultural polaco, *Arte y Nación*. Aunque el mismo Zaleski no escribió en ella, supervisó la parte de la KN responsable de su publicación dentro de la organización, el Movimiento Cultural²⁰.

Dentro de la Confederación de la Nación, Zaleski dirigía concretamente el Departamento de Programas. Esta célula era responsable de la publicación de libros y folletos de la organización. Dentro del departamento dirigido por Zaleski funcionaba entre otros el llamado Estudio Eslovo, que se dedicaba a los estudios sobre las perspectivas de la cooperación entre los polacos y otras naciones de la Europa Centro-Oriental en una futuro Europa de post-guerra.

El propio Zaleski publicó durante su actividad en la KN, en el año 1942, el librito *La fuerza económica de la nueva Polonia*²¹. Wojciech Zaleski describió su visión del mundo como el universalismo católico y en uno de los últimos párrafos de su obra expresó su punto de vista sobre el funcionamiento de la sociedad y el hombre dentro de ella:

“Hacer activas a las masas de los polacos hasta ahora pasivos es el contenido principal de la revolución que un momento de la historia nos exige. El desarrollo de las fuerzas de una nación se logra mediante el desarrollo de las fuerzas de los individuos (...) Cada aumento de la fuerza de una nación es un aumento de la fuerza de los individuos que un individuo puede vivir y desarrollarse sólo por una nación y en una nación, una nación no existe fuera de los individuos, y su tamaño se mide no sólo por el número de individuos, sino por su tamaño. Por la grandeza de sus pensamientos y acciones”²².

Todo el folleto estaba dedicado a las causas de deterioro económico polaco, con el autor extendiéndose a la situación de los mundos polacos en el siglo XIX y el deterioro económico de los polacos como resultado de particiones, pero tampoco pasó por alto cuestiones como las dificultades objetivas de unir las tres áreas económicas en un país, la política económica errónea –en su opinión– de los gobiernos polacos de entreguerras, así como las tendencias mentales desfavorables de los polacos (por ejemplo, mala capacidad de ahorrar).

20 Sobre la actividad de la KN: Zofia KOBYLAŃSKA, *Konfederacja Narodu w Warszawie*, Warszawa: IW PAX, 1999.

21 Wojciech ZALESKI [Mieczysław z Głogowa], *Sila gospodarcza Nowej Polski*, Warszawa, 1942.

22 *Ibidem*.

Sobre esta base, elaboró un programa para el desarrollo económico de las tierras polacas después de la guerra, haciendo hincapié en la necesidad de depender en gran medida –como toda Europa– del crédito americano. Sin embargo, opinó que estas inversiones deberían utilizarse para crear su propia estructura industrial, invertir en energía y comunicación, aumentar la capacidad de los polacos para ahorrar e invertir el capital acumulado. El requisito previo para el éxito de este proyecto económico era la creación del llamado “Espacio Económico Europeo” y el “Imperio Esloveno”, en el que Polonia desempeñaría un papel clave, pero respetando la independencia de otras naciones. Se preveía la participación de prácticamente todos los países de Europa central y oriental, incluidos Ucrania, Eslovaquia, la República Checa y los Estados bálticos, que eran independientes. La palabra imperio puede estar asociada con la agresión y el militarismo, pero en la descripción detallada de Zaleski de este organismo nos permite afirmar que tiene en mente una especie de Unión Europea Central, expresada en una forma de una unión aduanera y monetaria, una especie de Unión Europea actual para los países de esta parte del continente. En el mismo tiempo, según Zaleski, la independencia política e interna de todos los miembros de esta unión debía ser preservada.

A propósito del sistema social y económico interno, Zaleski abogaba por la popularización de la propiedad, a través de un sistema que podría llamarse participación de los empleados. De esta manera continuó el pensamiento de su folleto de preguerra *Polonia sin proletariado*²³.

El recuerdo sobre Zaleski de esa época lo dejó su joven colaborador, un prometedor poeta Andrzej Trzebiński. Más tarde murió trágicamente en una ejecución pública llevada a cabo por los alemanes en 1943 en una de las calles de Varsovia.

Así es como Trzebiński escribió sobre una de las reuniones de conspiración con su superior: “Una larga conversación con Zaleski (...) No puedo decir si me gusta este hombre o no. No sé cuál es su actitud hacia mí, (...) pero este hombre tiene el hábito honesto y agradable de no reaccionar con entusiasmo a las cosas «buenas» o sabias. Todavía está pensando en ellos. Además, piensa en términos concretos”²⁴.

Zaleski continuó su actividad hasta los últimos meses de la Segunda Guerra Mundial. La trágica sublevación de Varsovia en el Agosto de 1944, la caída y la destrucción por los alemanes de la capital y la desorganización del Estado clandestino cambió totalmente la situación de la nación polaca.

El final de la Segunda Guerra Mundial significó una trágica derrota para Polonia. Un país con una experiencia dramática que perdió unos 6 millones de ciudadanos como resultado de la política genocida de la ocupación nazi.

²³ *Ibidem*.

²⁴ Andrzej TRZEBIŃSKI, *Pamiętnik*, Warszawa: Iskry, 2001, p. 222.

Polonia se encontró en la esfera de influencia soviética como resultado de los acuerdos de Yalta y Potsdam, y Moscú impuso a los polacos un régimen comunista que no era aceptable para la gran mayoría de la nación. Los círculos de la derecha polaca se enfrentaron a la amenaza de exterminio físico por parte de las autoridades comunistas y se enfrentaron a otro trágico dilema de cómo sobrevivir.

El jefe de la Confederación de la Nación, Piasecki, fue detenido por el NKVD, la policía política soviética, y se decidió a comenzar su cooperación con los Soviets y con el régimen comunista local, como un católico progresista. Concentró alrededor de su persona muchos de los ex-combatientes desde las filas de la KN, pero Zaleski eligió otra vía diferente de actuación.

EN EL EXILIO

Después de la caída de la sublevación varsovia en octubre 1944, con miles de otros sublevados, Wojciech Zaleski fue enviado a un campo de concentración alemán²⁵. Como él mismo escribió después de la guerra, pasó por tres campos consecutivos, pero no pudo determinar dónde concretamente Zaleski había estado detenido hasta su liberación.

Liberado por los aliados no regresó a la Polonia controlada por el Ejército Rojo y las autoridades polacas colaboracionistas y se quedó en la Europa Occidental, que fue llamada por los ciudadanos de los países comunistas como "el mundo libre".

Después de 1945 Zaleski, con su familia, vivió en la parte occidental de Alemania. Editaba allí el mensual para los exiliados llamado *Universum*²⁶, que fue publicado en Múnich desde 1946 hasta 1949.

Con su mujer Antonina publicaba también en los periódicos para los exiliados polacos. En el año 1946 obtuvo también la cátedra de Historia de la Economía en la universidad para los exiliados de la Europa Central en Munich, organizada por la UNRRA²⁷, la Administración de las Naciones Unidas para el Auxilio y la Rehabilitación. Su actividad académica no duró mucho, porque su salud se deterioró significativamente y Zaleski fue enviado por los médicos a un tratamiento de tres años en diferentes sanatorios. No obstante, no dejó de publi-

25 Biblioteca Polaca de POSK en Londres, el archivo de B. Jeżewski, el recuerdo de Stanisław Czerwiński, publicado en „Dziennik Polski – Dziennik Żołnierza”, octubre 1960.

26 Wiesław HŁADKIEWICZ, "Czasopiśmiennictwo polskie na terenie Niemiec Zachodnich w latach 1945-1950", *Przegląd Zachodni*, 2 (1974), p. 308-322.

27 Sobre la Universidad de UNRRA: Józef ŁAPTOS, "Gdy UNRRA tworzyła katedry: Uniwersytet w Monachium dla środkowoeuropejskich dipisów (1945-1948)", *Prace Komisji Środkowoeuropejskiej*, 22 (2014), p. 105-119; Anna HOLIAN, "Displacement and the Post-war Reconstruction of Education: Displaced Persons at the UNRRA University of Munich, 1945-1948", *Contemporary European History*, 17 (2/2008), p. 167-195.

car durante esa etapa. Su principal obra fue el ya mencionado intelectual mensual *Uniwersum*. La revista fue publicada durante tres años, desde 1946 hasta 1949.

En la Alemania Occidental Zaleski regresó a su original ambiente político. Otra vez comenzó a cooperar con la Organización Polaca en el exilio²⁸. Parece que los miembros de la OP en el exilio tenían muy buenas relaciones con los servicios de información americanos. Gracias a la recomendación de la OP, Zaleski se trasladó a París y comenzó a trabajar para la ECA (ing. *European Cooperation Administration*), la agencia administrativa estadounidense, que apoyaba la implementación del Plan Marshall en la Europa Occidental. Como economista reconocido que hablaba varios idiomas extranjeros, Zaleski fue un valioso colaborador para los americanos.

Durante este periodo Zaleski publicaba en diferentes periódicos del exilio polaco. Interesante que Wojciech Zaleski, católico y nacionalista de derechas, cooperaba entre otros con *Kultura* (La cultura), el periódico publicado en París y dirigido por Jerzy Giedroyc. *Kultura* era el más influyente periódico del exilio polaco pero tenía una clara línea izquierdista liberal.

Esta cooperación demostró que Zaleski era considerado como uno de los intelectuales polacos más importantes, y que con su opinión contaban también los que no compartían su particular posición ideológica.

Durante los cinco primeros años de la existencia de la revista de Giedroyc, entre 1948 y 1953, en *Kultura* fueron publicados hasta veinte textos de Zaleski. El propio Giedroyc dijo en su autobiografía que Zaleski era su amigo personal. Se conocían desde hacía muchos años, teniendo contactos ya en la Varsovia del periodo de entreguerras²⁹.

En su actividad periodística después de 1956 Zaleski se vinculó con la revista *Horyzonty* (Los horizontes), el periódico del ambiente nacionalista polaco publicado en París. En las páginas de *Horyzonty* los derechistas polacos discutían sobre su postura hacia la realidad socio-política del país comunista, después del cambio del octubre 1956 cuando el nuevo Primer Secretario del Comité Central del Partido Obrero Unificado Polaco (PZPR), Władysław Gomułka, ex prisionero durante el período estalinista, asumió el poder en Varsovia³⁰.

El director del periodico era Witold Olszewski, periodista relacionado con el SN en el exilio. Olszewski dirigió *Horyzonty* desde 1957 hasta 1971, cuando regresó a Polonia para trabajar en los periódicos relacionados con PAX y para dirigir en los años 1982-1984, ya en los años de “Solidaridad”, el importante

28 Sobre la OP en el exilio: Jan ŻARYN, “*Taniec na linie nad przepaścią*”. *Organizacja Polska na wychodźstwie i jej łączność z krajem w latach 1945-1955*, Warszawa: Instituto de la Memoria Nacional, 2011.

29 Jerzy GIEDROYĆ, *Autobiografia na cztery ręce*, Warszawa: Czytelnik, 1999, p. 15,43, 53 y 60.

30 Krzysztof TARKA, “Między emigracją a krajem. Witold Olszewski i paryskie «Horyzonty»”, *Zeszyty Historyczne*, 154, (2005), p. 102-152.

semanal católico *Ład* (El orden). Pero al mismo tiempo Olszewski era un cooperador oculto de los servicios de espionaje de la Polonia comunista, utilizando el seudónimo "Wysoki" (El alto)³¹. El otro miembro de la redacción era un conocido y controvertido publicista nacional y católico, Jędrzej Giertych. Por supuesto, ni Giertych ni Zaleski cooperaban con los servicios especiales de la Polonia comunista, ni conocían el hecho de la cooperación de Olszewski.

El programa político de *Horizontes* fue muy controvertido. Los editores promovieron la idea de la cooperación política entre los polacos y la Rusia soviética a cambio del reconocimiento por parte de Moscú del carácter católico de la nación polaca y el aflojamiento del corsé ideológico del sistema comunista. En su opinión, Giertych abogaba por un cambio gradual de la dependencia vasalla de Moscú hacia un sistema más basado en una alianza política, que permitiera a Polonia la eliminación del comunismo, sin cambiar el sistema geopolítico³².

Zaleski era uno de los principales publicistas de la revista, pero ocupaba un puesto aparte de la línea de Olszewski y Giertych. Creía que la Unión Soviética es un imperio ideológico por excelencia y que la política soviética no podía separarse del comunismo. Con el imperio comunista, por otra parte, no se podía cooperar, ya que esto sólo podía llevar a una profundización de la dependencia del Kremlin. Zaleski afirmaba que sólo la emancipación de otras naciones no rusas de la Unión Soviética permitiría a los polacos ampliar las fronteras de su libertad³³.

También tenemos rastros de su participación activa en la vida de los laicos católicos. En 1957, fue uno de los nueve delegados polacos (todos los exiliados) en el Segundo Congreso Mundial de Apostolado Secular³⁴.

EN "RADIO MADRID"

En 1954 Zaleski empezó a cooperar con la redacción del "Radio Madrid"³⁵. Para ello, él y su familia se trasladaron a la capital española. La redacción polaca de Radio Nacional de España estaba entonces dirigida por Karol Wagner Pieńkowski,

31 Sobre la cooperación de Olszewski con servicios de espionaje polacos: S. CENCKIEWICZ, «Endekoesbecja»: dezintegracja Polskiego Związku Katolicko-Społecznego w latach 1982-1986», *Aparat Represji w Polsce Ludowej 1944-1989*, 1 (2007), p. 343-377.

32 Rafał MATYJA, *Państwowość PRL w polskiej refleksji politycznej lat 1956-1980*, Kraków – Nowy Sącz: Ośrodek Myśli Politycznej, 2007, p. 56-57.

33 *Ibidem*, p. 57-58, 187, 351.

34 Wojciech TUREK, *Arka Przymierza. Wojciech Wasiutyński 1910-1994. Biografia polityczna*, Kraków: ARCANA, 2008, p. 302.

35 Sobre "Radio Madrid": Magdalena BOGDAN, *Radio Madryt 1949-1955. Powstanie, organizacja oraz funkcjonowanie polskiej sejsji Radio Nacional de España w pierwszym okresie działalności*, Warszawa: LTW, 2011; Paweł LIBERA, "Józef Łobodowski i polska audycja Radia Madryt (1949-1975)" en Marek BIAŁOKUR y Patrycja JAKÓBCZYK-ADAMCZYK (coord.), *Polska a Hiszpania. Z dziejów koegzystencji dwóch narodów w XX wieku*, Toruń: Duet, 2011, p. 156-187; Józef ŁOBODOWSKI, "Tu mówi Madryt", *Zeszyty Historyczne*, 54 (1980), p. 113-128.

un conocido periodista radiofónico polaco, que durante la Segunda Guerra Mundial dirigió programas de radio polaca en Londres. La mujer de Zaleski se colocó como bibliotecaria del Centro de Estudios Orientales (CEOR), vinculado al CSIC, que estaba dirigido por el P. Morillo, un sacerdote jesuita que había estado destinado en Polonia, pero que durante la Segunda Guerra Mundial fue repatriado a España, donde se convirtió en uno de los principales referentes de los primeros exiliados anticomunistas. En 1948 le fue encomendada la organización y el asesoramiento de las emisiones de las comunidades de los refugiados anticomunistas en sus respectivas lenguas. A su vez, el propio Zaleski colaboró con la principal revista del jesuita, *Oriente Europeo*, que dependía del CEOR, al ser el coordinador del número 26, que era un monográfico de alta calidad para dar a conocer Polonia, a través de la colaboración de los principales intelectuales exiliados³⁶.

La España de Franco había mantenido la representatividad del Gobierno Polaco en Londres y de las legaciones representativas de los comités nacionales asentados en las comunidades de la diáspora anticomunista después de la Segunda Guerra Mundial. Una de las actividades más visibles de apoyo del gobierno español fueron las emisiones que Radio Nacional de España realizó durante veinte años, en los idiomas respectivos de los exiliados (ruso, húngaro, polaco, rumano, eslovaco, ucraniano, lituano, checo y croata), a semejanza de la emisora estadounidense Radio Free Europa desde 1949.

“Radio Madrid” se creó tras un acuerdo entre las autoridades españolas y el gobierno de Londres. Fue la segunda, después del ruso, de una serie de emisiones en los idiomas originales destinadas a las naciones subyugadas por el comunismo.

La redacción consistía, entre otras personas, en Józef Łobodowski, un destacado poeta y publicista y persona muy conocida en la comunidad polaca de España. Kazimierz Tylko-Dobrzański, que era el locutor.

Las emisiones de radio polacas se fueron emitiendo desde 1949, y las actividades editoriales fueron cofinanciadas por la parte española y por las autoridades polacas en el exilio. El programa de “Radio Madrid” se caracterizó por un claro y consistente anticomunismo. A diferencia de todas las demás emisoras de radio polacoparlantes de la época (por ejemplo, el programa polaco de la BBC británica), en “Radio Madrid” se disfrutaba de una considerable independencia política. Esa situación permitía a la redacción ser la importante y auténtica voz de la emigración política polaca. La voz, que en la década de los años 1950, fue ampliamente recibida en el país. Un problema constante de la redacción era la falta crónica de finanzas, con la que los empleados tenían que lidiar.

36 José Luis ORELLA, “«Oriente europeo» by father Santiago Morillo S.J.” en Malgorzata MIZERSKA WROTKOWKA, José Luis ORELLA (coord.), *Poland and Spain in Late Modern and Contemporary Civilisation and Culture*, Madrid: Schedas-Warsaw University, 2018, p. 91-109.

Zaleski, como conocido publicista y periodista profesional, iba a reforzar significativamente a la redacción. Sin embargo, pronto la situación cambió significativamente porque menos de un año después de que Zaleski se uniera a la redacción del "Radio Madrid", su jefe y principal organizador, Wagner Pieńkowski, se fue. Decidió convertirse en Subdirector de Radio Free Europe en Munich y representante de Jan Nowak Jeziorański, el fundador de la estación de radio polaca RFE, la cadena subvencionada generosamente por las autoridades estadounidenses.

Zaleski fue llamado casi inmediatamente en su lugar. Inicialmente, dirigió la oficina editorial de manera informal, y después de unos meses, en diciembre de 1955, asumió oficialmente el cargo de director. El puesto de director de la "Radio Madrid" fue la última tarea profesional de Zaleski en su vida. Cumplió con sus deberes, aunque con descansos para el tratamiento necesario, hasta su muerte en el otoño de 1960³⁷.

Como afirmó Łobodowski, Zaleski como jefe de la cadena elevó el nivel del contenido del programa, especialmente de la información económica³⁸.

Zaleski comprendió perfectamente la misión de la estación de radio que dirigía. Lo recalcó: "La fuerza de nuestro programa no es su excelencia técnica, la velocidad de la información, la variedad, etc., pero completa independencia"³⁹.

Después de 1956, cuando las autoridades comunistas redujeron gradualmente sus concesiones del período de crisis, Zaleski sugirió que se aumentara la presión social hacia las autoridades y se obligara al régimen a evolucionar. No era partidario del combate activo armado. Incluso repitió que en la entonces situación de Polonia de vez en cuando su cadena debía recordar las recomendaciones de no apoyar los levantamientos condenados al fracaso y que se veían orientados a luchas sangrientas. La fracasada rebelión húngara de 1956 había dejado esa enseñanza, después del abandono occidental, excepto por parte de España, único país que ofreció su ayuda militar.

Consideraba especialmente perjudicial la asociación PAX, que juntaba a los católicos colaboradores del régimen comunista, dirigida por su jefe político del período de la Segunda Guerra Mundial, Piasecki. Contra PAX, Zaleski quería intensificar la lucha y apoyar la línea de conducta del Primado Wyszyński, que se centró en la reconstrucción moral de la sociedad y en destacar su identidad religiosa, expresada especialmente en un vivo culto mariano⁴⁰.

37 Sobre las circunstancias de la asunción de la dirección por parte de Zaleski, véase Magdalena BOGDAN, *Radio Madryt 1949-1955...*, *op. cit.*, p. 106.

38 Józef ŁOBODOWSKI, "Tu mówią Madryt"..., *op. cit.*, p. 117.

39 Cita en Paweł LIBERA, "Józef Łobodowski i polska audycja Radia Madryt (1949-1975)...", *op. cit.*, p. 171.

40 *Ibidem*, p. 174.

Los años en los que Zaleski dirigió el programa de radio de Madrid fue la época en la que el primado Stefan Wyszyński realizó el gran programa pastoral de preparación al Milenio del Bautismo de Polonia que tuvo lugar en 1966 en el milenario de la recepción del bautismo por el primer príncipe de Polonia Mieszko I. Wyszyński llamó a este programa la Gran Novena. El objetivo era llevar a cabo muchos años de retiros nacionales, que fortaleciesen la condición de los católicos polacos después de la tragedia de la Segunda Guerra Mundial, la falta de independencia y la imposición del comunismo en el país. El culto mariano era de gran importancia para la realización del programa pastoral de Wyszyński, especialmente el culto a la imagen de Nuestra Señora de Czestochowa del Santuario de Jasna Góra. El primado Wyszyński inició una acción pastoral, que consistió en hacer una copia especial de la imagen milagrosa visitar cada parroquia polaca. Lo que cabe destacar es que este programa de larga duración y gran envergadura se llevó a cabo en condiciones extremadamente desfavorables, sin el apoyo de los medios de comunicación, con el constante acoso administrativo de las autoridades comunistas y la incompreensión tanto de los ambientes católicos colaboracionistas con los comunistas en Polonia como de los católicos progresistas del mundo (por ejemplo, una gran parte de la Iglesia en Francia)⁴¹.

Zaleski no fue capaz de ver con sus propios ojos el final de la campaña espiritual del primado polaco, y mucho menos sus efectos. Finalmente, la tuberculosis, de la que Zaleski sufría desde la infancia, le ganó en otoño de 1960. Desde 1956, se sometió a otras tres operaciones que lo excluyeron de la actividad radiofónica y periodística. Pero a la cuarta no sobrevivió.

Wojciech Saryusz-Zaleski murió en Madrid 23 de octubre de 1960. Dos días después, fue enterrado en el cementerio madrileño de San Isidro.

Su familia permaneció en Madrid: Antonina Zaleska, de soltera Ajdukiewicz (1908-1974) y sus dos hijos: el hijo Wojciech Zaleski, junior (nacido en 1933) y la hija Krystyna Zaleska (nacida en 1935).

LOS ÚLTIMOS LIBROS

Zaleski trabajó hasta sus últimos días. Después de su muerte fueron publicados muy importantes textos preparados por el intelectual polaco.

Después de la muerte de Zaleski fue publicado entre otros su libro *Historia de la minería y la metalurgia en la Alta Silesia hasta 1806*⁴², donde Zaleski

41 Sobre el programa pastoral del cardenal Wyszyński Ewa CZACZKOWSKA, *Kardynał Wyszyński*, Warszawa: Świat Książki, 2009, p. 254-278 y Jan ŻARYN, *Dzieje Kościoła katolickiego w Polsce (1944-1989)*, Warszawa: Neriton, 2003, p. 218-224.

42 Wojciech ZALESKI, *Dzieje górnictwa i hutnictwa na Górnym Śląsku do roku 1806*, Madryt: A. Zaleska, 1967. El libro fue publicado por la viuda. Véase la carta de Antonina ZALESKA, *Kultura* (Paris), nº 229, (1966), p. 159.

analizaba la historia de la industria en la principal región minera de las tierras polacas y en el territorio en cuestión entre Alemania y Polonia.

En 1975 en Londres se publicó el libro *El balance económico de la República Polaca renacida (1918-1939)*⁴³, en el que se resume la historia socioeconómica de la Polonia independiente en el período de entreguerras.

El libro más importante de Zaleski, por otra parte, es *Mil años de nuestra comunidad*, un atrevido ensayo sobre la historia social y económica, que trata de todo el milenio de la historia de nuestro país –desde su creación en el siglo X hasta la Segunda Guerra Mundial. Fue publicado por la mayor editorial católica del exilio polaco, Catholic Publishing Centre Veritas, en Londres en 1961, es decir, ya después de la muerte del autor⁴⁴.

Mil años de nuestra comunidad se subtitula: "La historia social y económica de la nación polaca en resumen". El libro es una especie de obra maestra de Zaleski. El autor reflexiona sobre los logros socioeconómicos de los polacos a lo largo de la historia, situándolos en el amplio contexto de la historia política, así como de los cambios culturales y mentales.

Zaleski expresa en la introducción de esta obra su lema:

"La búsqueda de lo nuevo debe comenzar con un mejor conocimiento de lo viejo, con una revisión de lo que era falso en la visión de lo viejo (...) Comprender la singularidad polaca, la individualidad nacional polaca es particularmente importante, permitirá (a los polacos) llevar al mundo su patrimonio, enriquecerse y enriquecer a los demás con la conciencia histórica que ha surgido de una experiencia milenaria"⁴⁵.

Esta obra original fue creada en la ola de reflexión intelectual relacionada con el milenio del bautismo de Polonia y la existencia del Estado polaco. Lamentablemente, no hubo comentarios más serios, y el difunto autor no pudo profundizar en sus observaciones y conclusiones. Su obra permanece olvidada, y el personaje exige un retrato mucho más preciso y profundo. Ciertamente Wojciech Saryusz-Zaleski, junto con sus interesantes logros, es digno de ser sacado de la oscuridad y del olvido.

CONCLUSIONES

Wojciech Saryusz-Zaleski fue uno de los intelectuales más brillantes del exilio polaco, pero permanece en el anonimato, incluso en su patria. Su obra *La his-*

43 Wojciech ZALESKI, *Dorobek gospodarczy odrodzonej Rzeczypospolitej Polskiej (1918-1939)*, Londyn: Biblioteka Polska, 1975.

44 Wojciech ZALESKI, *Tysiąc lat..., op. cit.*

45 *Ibidem*, p. 8-10.

toria social y económica de la nación polaca en resumen fue una de sus mejores obras, donde reflexiona sobre los logros socioeconómicos de los polacos a lo largo de la historia y las consecuencias sociales y culturales de aquellas actividades, proporcionando una imagen de adelanto cultural, a diferencia de sus vecinos en aquel momento.

En el ámbito político se configuró como uno de los principales intelectuales de la derecha polaca, y en el campo económico en su principal impulsor. Su catolicismo militante evitó su evolución a posturas claramente fascistas, defendiendo principios vinculados al catolicismo social. Nunca fue afín a posturas liberales en economía, siendo defensor de posturas de justicia social que elevasen el nivel de vida de la sociedad en general.

En la diáspora intelectual fue uno de los hombres de mayor calado, por su responsabilidad en la enseñanza superior a los refugiados, en su responsabilidad en los planes de estudios de las autoridades de ocupación americanas en Europa y en su labor de asesor en la aplicación de los fondos del Plan Marshall. Lo que le confirió un liderazgo cultural en el exilio polaco notable. Su relevancia y catolicismo le convertirá en uno de los hombres de confianza del cardenal Wyszyński en el extranjero.

Su presencia en España, como director de las emisiones polacas de RNE, es un reconocimiento de la importancia de éstas, al instalarse en el país ibérico uno de los hombres de peso del exilio polaco, valga lo reducido de la comunidad, con respecto a Francia o Gran Bretaña. Su dirección será un aporte de mayor profesionalidad, madurez de los mensajes de las emisiones y mantenimiento del discurso católico, que en las emisiones de Radio Europa Libre iban siendo relegadas a favor de un discurso anticomunista laico, sin dar importancia a la religión.

BIBLIOGRAFÍA

- Magdalena BOGDAN, *Radio Madryt 1949-1955. Powstanie, organizacja oraz funkcjonowanie polskiej sesji Radio Nacional de España w pierwszym okresie działalności* [Radio de Madrid 1949-1955. El establecimiento, la organización y el funcionamiento de la sesión polaca del Radio Nacional de España en el primer período de actividad], Warszawa: LTW, 2011.
- S. CENCKIEWICZ, “«Endekoesbecja»: dezintegracja Polskiego Związku Katolicko-Społecznego w latach 1982-1986”, *Aparat Represji w Polsce Ludowej 1944-1989*, 1 (2007), p. 343-377.
- Ewa CZACZKOWSKA, *Kardynał Wyszyński* [El cardenal Wyszyński], Warszawa: Świat Książki, 2009.
- Jerzy GIEDROYĆ, *Autobiografia na cztery ręce* [Autobiografía para cuatro manos], Warszawa: Czytelnik, 1999.

- Wiesław HŁADKIEWICZ, "Czasopiśmiennictwo polskie na terenie Niemiec Zachodnich w latach 1945-1950" [Publicaciones periódicas polacas en Alemania Occidental en los años 1945-1950], *Przegląd Zachodni* [Revisión occidental], 2 (1974), p. 308-322.
- Anna HOLIAN, "Displacement and the Post-war Reconstruction of Education: Displaced Persons at the UNRRA University of Munich, 1945-1948", *Contemporary European History*, 17 (2/2008), p. 167-195.
- Krzysztof KAWĘCKI, *W imię Wielkiej Polski. ONR-ABC w świetle pism programowych* [En el nombre de la Polonia Grande. ONR-ABC a la luz de los escritos del programa], Warszawa: Capital, 2013.
- Zofia KOBYLAŃSKA, *Konfederacja Narodu w Warszawie [La Confederación de la Nación en Varsovia]*, Warszawa: IW PAX, 1999.
- Lucyna KULIŃSKA, *Związek Akademicki Młodzież Wszechpolska i Młodzież Wielkiej Polski w latach 1922-1947 (struktury, funkcjonowanie i główni działacze)* [Asociación Académica de la Juventud Polaca y de la Juventud de la Gran Polonia en 1922-1947 (estructuras, funcionamiento y principales activistas)], Warszawa: Ars Politica, 2004.
- Paweł LIBERA, "Józef Łobodowski i polska audycja Radia Madryt (1949-1975)" [Józef Łobodowski y la cadena polaca de Radio Madrid (1949-1975)] en Marek BIAŁOKUR y Patrycja JAKÓBCZYK-ADAMCZYK (coord.), *Polska a Hiszpania. Z dziejów koegzystencji dwóch narodów w XX wieku* [Polonia y España. De la historia de la convivencia de dos naciones en el siglo XX], Toruń: Duet, 2011, p. 156-187.
- Józef ŁAPTOS, "Gdy UNRRA tworzyła katedry: Uniwersytet w Monachium dla środkowoeuropejskich dipisów (1945-1948)" [Cuando la UNRRA creó las cátedras: Universidad de Munich para los "Displaced persons" de Europa Central (1945-1948)], *Prace Komisji Środkowoeuropejskiej*, 22 (2014), p. 105-119.
- Józef ŁOBODOWSKI, "Tu mówi Madryt", *Zeszyty Historyczne*, 54 (1980), p. 113-128.
- Kazimierz MALINOWSKI, *Tajna Armia Polska, Znak, Konfederacja Zbrojna. Zarys genezy, organizacji i działalności* [El Ejército Secreto Polaco, el Signo, la Confederación Armada. El esquema de génesis, la organización y la actividad.], Warszawa: IW PAX, 1986.
- Rafał MATYJA, *Państwowość PRL w polskiej refleksji politycznej lat 1956-1980* [La condición de Estado de la República Popular de Polonia en la reflexión política polaca de 1956-1980], Kraków – Nowy Sącz: Ośrodek Myśli Politycznej, 2007.
- Andrzej MICEWSKI, *Z geografii politycznej II Rzeczypospolitej* [De la geografía política de la Segunda República Polaca], Kraków: SIW "Znak", 1966.
- Wojciech J. MUSZYŃSKI, *Duch młodych. Organizacja Polska i Obóz Narodowo-Radykalny w latach 1934-1944. Od studenckiej rewolty do konspiracji*

- niepodległościowej* [El espíritu de los jóvenes. La Organización Polaca y el Campo Nacional-Radical en los años 1934-1944. Desde la revuelta estudiantil hasta la conspiración independentista.], Warszawa: Instituto de la Memoria Nacional, 2011.
- Malgorzata MIZERSKA WROTKOWKA, José Luis ORELLA (coord.), *Poland and Spain in Late Modern and Contemporary Civilisation and Culture*, Madrid: Schedas-Warsaw University, 2018.
- Artur PASZKO, *O katolickie państwo narodu polskiego: inspiracje katolickie w ideach politycznych grupy "Szańca" i Konfederacji Narodu* [Por el estado católico de la nación polaca: inspiraciones católicas en las ideas políticas del grupo "Szańec" y la Confederación de la Nación], Kraków: Nomos, 2002.
- Wojciech ROSZKOWSKI, *Najnowsza historia Polski 1918-1945* [Historia reciente de Polonia 1918-1945], Warszawa: Świat Książki, 2003.
- Maria RUTKOWSKA-KURCZYUSZOWA, *Kamyki Dawida. Wspomnienia*. [Los guijarros de David. Las memorias], Katowice: Unia, 2005, p. 61.
- Krzysztof TARKA, "Między emigracją a krajem. Witold Olszewski i paryskie «Horyzonty»" [Entre la emigración y el país. Witold Olszewski y los "Horizontes" parisinos], *Zeszyty Historyczne*, 154, (2005), p. 102-152.
- Wojciech TUREK, *Arka Przymierza. Wojciech Wasutyński 1910-1994. Biografia polityczna*. [El Arca de la Alianza. Wojciech Wasutyński 1910-1994. Biografía política.], Kraków: ARCANA, 2008.
- Andrzej TRZEBIŃSKI, *Pamiętnik* [Las memorias], Warszawa: Iskry, 2001.
- Wojciech WASIUTYŃSKI, *Prawą stroną labiryntu* [El lado derecho del laberinto], Gdańsk: Exter, 1996.
- Paweł WIECZORKIEWICZ, *Historia polityczna Polski 1935-1945* [Historia política de Polonia 1935-1945], Warszawa: Książka i Wiedza, 2005.
- Wojciech ZALESKI, *Dorobek gospodarczy odrodzonej Rzeczypospolitej Polskiej (1918-1939)* [El balance económico de la República Polaca renacida (1918-1939)], Londyn: Biblioteka Polska, 1975.
- Wojciech ZALESKI, *Dzieje górnictwa i hutnictwa na Górnym Śląsku do roku 1806* [Historia de la minería y la metalurgia en la Alta Silesia hasta 1806], Madryt: A. Zaleska, 1967.
- Wojciech ZALESKI, *Tysiąc lat naszej wspólnoty* [Mil años de la nuestra comunidad], Londyn: Veritas, 1961.
- Wojciech ZALESKI [Mieczysław z Głogowa], *Siła gospodarcza Nowej Polski* [Fuerza económica de Nueva Polonia], Warszawa, 1942.
- Wojciech ZALESKI, *Polska bez proletariatu*, Warszawa, 1937.
- Wojciech ZALESKI, *Dzieje przemysłu w b. Galicji 1804-1929*, Kraków, 1930.
- Jan ŻARYN, *Dzieje Kościoła katolickiego w Polsce (1944-1989)* [La historia de la Iglesia católica en Polonia (1944-1989)], Warszawa: Neriton, 2003.

Jan ŻARYN, *"Taniec na linie nad przepaścią". Organizacja Polska na wychodźstwie i jej łączność z krajem w latach 1945-1955*, ["Bailando en la cuerda sobre el precipicio". La Organización Polaca en el Exilio y su enlace con el país durante los años 1945-1955], Warszawa: Instituto de la Memoria Nacional, 2011.

ARTÍCULO RECIBIDO: 12-11-2020, ACEPTADO: 23-11-2020

